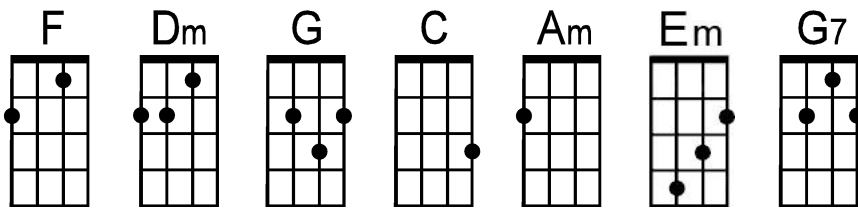


500 Miles (Railroaders' Lament)

by Hedwig Grace "Hedy" West (1961)



Intro: F . | Dm . . . | G . . . | C . . . | C\ ---

(sing c d e)

--- --- | C . . . Am . . . | Dm . . . | F . .
If you miss— the train I'm on— you will know— that I am gone—

. . | Dm . . . | Em . . . | G7 . . . | . .
You can hear— the whi—stle blow— a hun—dred miles—

. . | C . . . | Am . . . | Dm . . . | F . .
A hun—dred miles— A hun—dred miles— A hun—dred miles— A hun—dred miles—

. . | Dm . . . | G . . . | C . . . | . .
You can hear— the whi—stle blow— a hundred— miles—

. . | C . . . | Am . . . | Dm . . . | F . .
Lord I'm one— Lord I'm two— Lord I'm three— Lord I'm four—

. . | Dm . . . | Em . . . | G7 . . . | . .
Lord, I'm five— hun—dred miles— a—way from home—

. . | C . . . | Am . . . | Dm . . . | F . .
A—way from home— A—way from home— A—way from home— A—way from home—

. . | Dm . . . | G . . . | C . . . | . .
Lord I'm five— hun—dred miles— a—way from— home—

. | C . . . | Am . . . | Dm . . . | F . .
My shoes— are all worn— my clothes— are all torn—

. . | Dm . . . | Em . . . | G7 . . . | . .
Lord I can't— go back home— this a—way—

. . | C . . . | Am . . . | Dm . . . | F . .
This a—way— This a—way— This a—wa—ay— This a—way—

. . | Dm . . . | G . . . | C . . . | . .
Lord I can't— go back home— this a—way—

. | C . . . | Am . . . | Dm . . . | F . .
I wrote my lit—tle let—ter— just as plain as I could tell her—

. . | Dm . . . | Em . . . | G7 . . . | . .
She'd bet—ter come a—long— and go with me—

. . | C . . . | Am . . . | Dm . . . | F . .
Go with me— Go with me— Go with me—e— Go with me—

. . | Dm . . . | G . . . | C . . . | . .
She'd bet—ter come a—long— and go with— me—

· · | **C** · · · · | **Am** · · · · | **Dm** · · · · | **F** · · · ·
If my Honey— told me so—— I'd ra—il— road no more——

· · | **Dm** · · · · | **Em** · · · · | **G7** · · · · | · · · ·
I'd side—— track my en—gine and go home——

· · | **C** · · · · | **Am** · · · · | **Dm** · · · · | **F** · · · ·
And go home—— And go home—— And go ho—ome And go home——

· · | **Dm** · · · · | **G** · · · · | **C** · · · · | · · · ·
I'd side—— track my en—gine and go— home——

· · | **C** · · · · | **Am** · · · · | **Dm** · · · · | **F** · · · ·
If this train— runs me right— I'll be back to—mor—row night——

· · | **Dm** · · · · | **Em** · · · · | **G7** · · · · | · · · ·
I'm com—in' down the line on num—ber nine——

· · | **C** · · · · | **Am** · · · · | **Dm** · · · · | **F** · · · ·
Num—ber nine— Num—ber nine— Num—ber nine— Num—ber nine——

· · | **Dm** · · · · | **G** · · · · | **C** · · · · | · · · ·
I'm com—in' down the line on number— nine——

· · | **C** · · · · | **Am** · · · · | **Dm** · · · · | **F** · · · ·
If you miss— the train I'm on— you will know that I am gone——

· · | **Dm** · · · · | **Em** · · · · | **G7** · · · · | · · · ·
You can hear— the whi—stle blow— a hun—dred miles——

· · | **C** · · · · | **Am** · · · · | **Dm** · · · · | **F** · · · ·
A hun—dred miles— A hun—dred miles— A hun—dred miles— A hun—dred miles——

· · | **Dm** · · · · | **G** · · · · | **C** · · · · | **F** \ | **C** \
You can hear— the whi—stle blow— a hun—dred miles——

San Jose Ukulele Club

(v1b – 9/26/24)